



Raphael Díaz Artista Latino Americano se graduo de Saint Dominic College 1989. Se muda a Rhode Island para concentrar su energía en pintar. Durante los últimos 25 años no solo ha encontrado su propio estilo pintando sino también ha encontrado una gran comunidad de grandes artistas. En 1995 Díaz cofunda "La Galería Sol Gallery", la primera galería latina en Rhode Island. Otro proyecto que él funda es "La Exhibición La Última Cena". Esta empresa o promesa tiene lugar cada año, trayendo doce artistas desde la comunidad para crear sus propias interpretaciones de la última cena. La exhibición es exhibida todo el tiempo en diferentes lugares en Rhode Island y alrededor del mundo. Este año tubo lugar en el Centro Perello en la Republica Dominicana. Actualmente Díaz es profesor de educación elemental en el Departamento de Educación de Providence. Él enseña a niños de todos los orígenes culturales. Él tiene un Master por la Universidad Brown y de la Universidad de Rhode Island. Como artista Díaz ha exhibido sus trabajos nacional e internacionalmente. Sus pinturas pueden encontrarse en varios museos y galerías, tales como: DakshinaChitra Museum, Chennai, India. Museo de Arte Moderno en la Republica Dominicana. Museo del Centro Nacional de Artistas Afro-Americanos, Boston, Massachussets USA. Universidad de San Juan , Puerto Rico. Universidad Las Palmas De Gran Canaria, España. Secretaria de Comercio y Fomento Industrial, Ciudad de Méjico, Méjico. Galleria del CICC A , Gran Canarias, Spain.

Con Selectas Exhibiciones en el 2025 en Galeria Carmen Montilla, Habana, Cuba, Grabados Ángeles de Plátanos. Otra en Fórum Grandela Galeria, Lisboa, Portugal de la serie de Grabados Ángeles de Plátanos. En el 2024, Museo Dakshina Chitra, Chennai India "Los Ángeles de Plátanos" Grabados". En el 2023 en el Centro Perello, Bani, Republica Dominicana, Galería Gilberto Hernández Ortega, con la expo de "Ángeles de Plátanos". En el 2022 en el Centro Perello, Bani, Republica Dominicana, Galería Belkis Adrover , la expo "Ahogado en un Baso de Agua". En el 2021 Restropertiva Galleria del CICC A , Gran Canarias, Spain. El Hijo Prodigio Galeria del Colegio de Artistas plasticos Dominicanos, Santo Domingo. Casa de la Cultura, Jarabcoa, Republica Dominicana. En el 2020 Trayetoria Exhibicion Virtual Universidad de Lima Peru. Casa de la Cultura, Jarabcoa, Republica Dominicana. En el 2019 Ahogado en un Vaso de Agua, Casa de Alba Cultural, Habana Cuba. The University of Rhode, RI. USA. En el 2018 Los Angeles de Platano Casa del Alba Cultural, Habana, Cuba. Silenced Voices Watson Institute Brown University, Providence, RI U.S.A. En el 2017 The Absent of Paradise, Johnson and Wales Univeristy, Providence, RI U.S.A. En el 2016 Galería del Colegio Dominicano De Artistas Plásticos Santo Domingo. DR. New York Public Library, New York City. USA.



Monoprint, de la Serie "Los Ángeles de Plátanos", 12x18 Tinta china en papel de cristal, 2025



Raphael Diaz
Monoprint, de la Serie "Los Ángeles de Plátanos",
18 x 22, Tinta china en papel, 2025.



Raphael Díaz
Monoprint, de la Serie "Los Ángeles de Plátanos", 18 x 22, Tinta china en papel, 2025.