



SOPHIE BALLET, BALLET

Sophie Ballet Ballet nasceu em Lisboa a 17 de dezembro de 1980. Desde cedo revelou gosto e talento artístico tendo frequentado o curso de Arte e Design na escola secundária António Arroio.

Frequentou outros cursos, um deles de restauro através do Artistas Lusófonos, outro de cantaria durante três anos que a possibilitou de estagiar em algumas igrejas, sobretudo no Alentejo. Foi nesta altura que teve maior contacto com a escultura, nomeadamente com peças feitas em pedra mármore. Anos mais tarde tirou o curso de pintura em azulejo em Alcobaça, numa escola de formação profissional onde tomou o gosto por esta técnica.

Atualmente dedica-se às artes plásticas onde exprime com paixão vibrantes pinceladas nos seus temas a sugerir um leve apontamento impressionista onde tem como predileção bailarinas com a gravidade do rigor e de cores esmaecidas.

Participou em diversas exposições e concursos de pintura pelo país. Nomeadamente em Vieira de Leira, na exposição coletiva «Tempos Difíceis» na galeria de arte Tony Vitorino em 2020; Concurso em Vila Viçosa no ano de 2018 e exposição e concurso na Figueira da Foz AAAGP (maio de 2021) onde lhe foi atribuído o terceiro prémio.

Exposição em Paris no Carrossel do Louvre em outubro de 2021; Exposição coletiva na Marinha Grande no ano de 2021; Em 2022 volta a expor em Vieira de Leiria numa homenagem a Maria Archer (junho

